

Progetto:

# “RAGAZZE E RAGAZZI ALLA RIBALTA: VIVERE IL TEATRO, VIVERE LA VITA”

Bergamo, 29 maggio 2024

Progetto  
promosso da



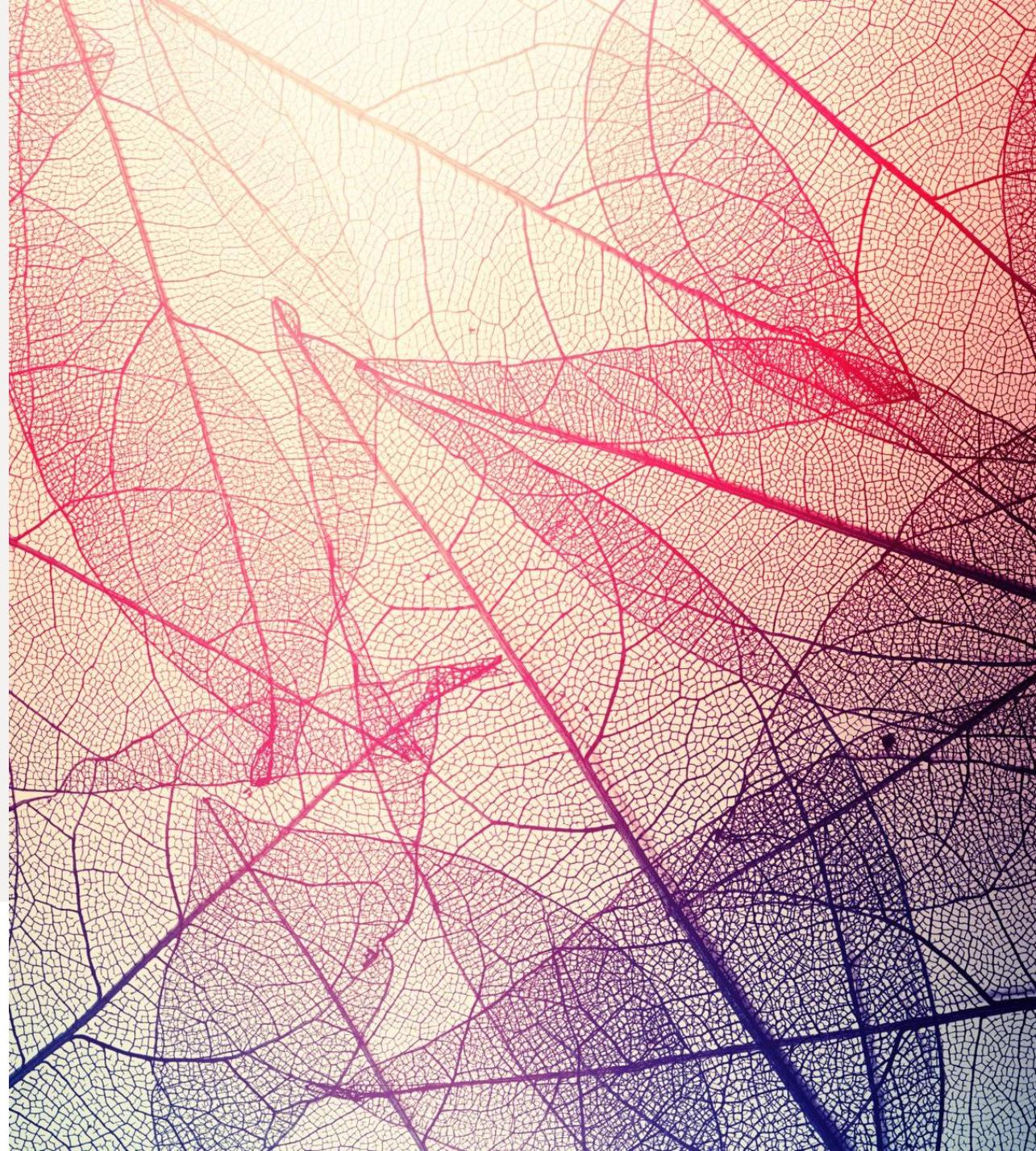
con il sostegno di



in collaborazione con



Comune di Bergamo, consorzi sociali, GAL, Comunità  
montane e 19 compagnie teatrali della Provincia di Bergamo



# ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO

- TARGET DEL PROGETTO: Scuole secondarie di 1° e 2° grado aree montane e vallari
- Obiettivo principale: 4.000 alunni/e fruitori degli spettacoli teatrali dal vivo
- accesso gratuito garantito dal progetto fino al 20% max del gruppo classe

# IL SISTEMA SCOLASTICO E FORMATIVO: GLI AMBITI IN PROVINCIA DI BERGAMO

La Provincia di Bergamo, con propri provvedimenti (2006 e 2016) ha definito **n. 6 Ambiti funzionali** al miglioramento dell'offerta formativa:

A.T. 1- Valli Brembana e Imagna

A.T. 2 - Valli Seriana, di Scalve e Alto Sebino

A.T. 3 - Valli Cavallina, Calepio e Basso Sebino

A.T. 4 - Comune di Bergamo e limitrofi

A.T. 5 - Isola Bergamasca e comuni limitrofi

A.T. 6 - Bassa Bergamasca

# POPOLAZIONE SCOLASTICA COINVOLTA

Operando una focalizzazione sulla **Scuola Secondaria di Primo e Secondo Grado** e sui percorsi di **Istruzione e Formazione Professionale (IeFP)** degli Ambiti Territoriali collocati nell'area montana della provincia (**A.T. n. 1, n. 2 e n. 3**) la popolazione scolastica coinvolta nel progetto è la seguente:

	Scuola Sec. Primo Grado	Scuola Sec. Sec. Grado	Percorsi IeFP	Totali
A.T. 1	2.680	3.536	721	6.937
A.T. 2	4.789	6.263	1.219	12.271
A.T. 3	6.781	8.112	1.714	16.607
<b>Totali</b>	14.250	17.911	3.654	<b>35.815</b>

# OBIETTIVI DEL PROGETTO

- Il progetto intende contrastare i rischi di povertà educativa o criticità nei percorsi educativi, didattici e formativi proposti ad alunne/i dei territori periferici della Provincia di Bergamo.
- 1. Promuovere lo sviluppo culturale e sociale di aree vallari e montane:** a) arricchendo l'offerta formativa delle scuole; b) rafforzando l'efficacia dei percorsi formativi rispetto a competenze trasversali e specifiche, rapporto con prodotti culturali di qualità, motivazione e consapevolezza
  - 2. Innalzare la capacità inclusiva delle comunità dei territori periferici** abbattendo barriere economiche (e indirettamente culturali)
  - 3. Innalzare offerta culturale, qualità della vita e attrattività dei territori**
  - 4. Rafforzare la capacità delle istituzioni competenti in tema di sviluppo sociale e culturale,** in raccordo con il sistema dei soggetti della società civile, di valorizzare il Teatro Ragazzi (eccellenza bergamasca) come dispositivo, leva e risorsa per le proprie azioni.

# LINEE DI INTERVENTO PREVISTE

A) **Azione di mappatura della domanda e offerta teatrale su base provinciale**, in collaborazione anche con l'Università di Bergamo, per conoscere: le compagnie teatrali che si occupano di Teatro Ragazzi in forma professionale con proposte di qualità; le sale teatrali da riscoprire e valorizzare; le modalità di fruizione delle proposte teatrali da parte delle scuole provinciali.

B) **Promozione, sensibilizzazione e formazione dei docenti sulla valenza educativa, formativa e sociale del teatro**, attivando n. 4 percorsi formativi gratuiti e organizzando iniziative di rilevanza nazionale di promozione e settimane di spettacoli diffusi.

C) **Sostegno alla fruizione di spettacoli teatrali**, in base al bisogno educativo e didattico alle scuole interessate mediante l'erogazione di servizi integrati in grado anche di abbattere i costi aggiuntivi con cui le scuole delle aree periferiche debbono confrontarsi rispetto alle altre.

**AZIONE C) *Sostegno alla fruizione di spettacoli teatrali previsti nella programmazione delle compagnie teatrali professionistiche della Provincia di Bergamo***

## **OPZIONE 1**

- Il progetto sosterrà la fruizione di spettacoli teatrali previsti nella programmazione delle compagnie teatrali professionistiche della Provincia di Bergamo che prevedano la presenza di costi per le scuole per l'acquisto dei biglietti teatrali e per lo spostamento
- Abbattimento dei costi di trasporto fino a max € 15,00 per alunno/a
- Gratuità aggiuntiva a quanto previsto dalle compagnie (alunni con disabilità e accompagnatori) fino ad un max del 20% degli alunni partecipanti (almeno il 90% dei membri delle classi interessate)
- Alla scuola rimangono in carico i costi per l'acquisto dei biglietti, al netto delle gratuità ordinarie e aggiuntive (cfr. punto precedente)

**AZIONE C) *Sostegno alla fruizione di spettacoli teatrali proposti dalle compagnie teatrali professionistiche della Provincia di Bergamo presso strutture nelle vicinanze delle scuole***

## **OPZIONE 2**

- **Scaglione 1: 0-99 alunni/e**
  - La scuola deve garantire almeno € 8,00 per l'80% dei partecipanti
  - La scuola deve garantire la partecipazione per non meno del 90% degli alunni iscritti alle classi coinvolte
  - Il contributo del progetto non può superare i 20€ per alunno/a coinvolto/a
- **Scaglione 2: 100-150 alunni/e**
  - La scuola deve garantire almeno € 5,00 per l'80% dei partecipanti
  - La scuola deve garantire la partecipazione per non meno del 90% degli alunni iscritti alle classi coinvolte
  - Il contributo del progetto non può superare i 20€ per alunno/a coinvolto/a
- **Scaglione oltre i 150 alunni/e**
  - La scuola deve garantire almeno € 3,00 per l'80% dei partecipanti
  - La scuola deve garantire la partecipazione per non meno del 90% degli alunni iscritti alle classi coinvolte
  - Il contributo del progetto non può superare i 20€ per alunno/a coinvolto/a.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI:

## Contatti

- Mail: [Teatroragazzi.bg@confcooperative.it](mailto:Teatroragazzi.bg@confcooperative.it)
- Telefono: 035.285511